

**XVIII TARPTAUTINIS JAUNIMO FOTOGRAFIJOS KONKURSAS  
„JAUNAS ŽMOGUS XXI AMŽIUJE 2026“  
(„YOUNG PEOPLE IN THE XXI CENTURY 2026“)**

**I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. XVIII tarptautinio jaunimo fotografijos konkurso „JAUNAS ŽMOGUS XXI AMŽIUJE 2026 („YOUNG PEOPLE IN THE XXI CENTURY 2026“ (toliau – Konkursas) nuostatai (toliau – Nuostatai) nustato Konkurso tikslus, dalyvių reikalavimus, darbų pateikimo, vertinimo, apdovanojimo ir viešinimo tvarką.

2. Konkurso organizatorius – **Kauno moksleivių techninės kūrybos centras** (toliau – Kauno MTKC). Konkurso partneris – **Kauno kolegijos Menų akademija**.

**II. KONKURSO TIKSLAI**

3. Propaguoti meninę fotografiją jaunimo tarpe.
4. Skatinti jaunųjų fotografų kūrybiškumą ir kultūrinį bendradarbiavimą tarptautiniu mastu.
5. Ugdyti mokinių ir jaunimo meninius bei kūrybinius gebėjimus.

**III. DALYVIAI**

6. Konkurse gali dalyvauti jaunimas iš Lietuvos ir užsienio šalių.
7. Dalyviai vertinami trijose amžiaus grupėse:
  - 7.1. I amžiaus grupė – 10–16 metų;
  - 7.2. II amžiaus grupė – 17–19 metų;
  - 7.3. III amžiaus grupė – 20–29 metų.

**IV. REIKALAVIMAI DARBAMS**

8. Vienas autorius gali pateikti iki **trijų fotografijų serijų**. Vieną seriją sudaro **3–7 nuotraukos**.
9. Kiekvienos nuotraukos failas turi būti pavadintas taip:  
**autorius\_vardas\_pavardė\_amžius\_serijos\_pavadinimas\_nuotraukos\_numeris**.
10. Kartu su serija gali būti pateiktas trumpas aprašymas arba literatūrinis tekstas (iki 500 spaudos ženklų).
11. Jei fotografijos ar vaizdai sukurti naudojant dirbtinį intelektą (DI), failo pavadinimo pabaigoje turi būti nurodyta „DI“. Autorius patvirtina, kad DI priemonės buvo naudojamos teisėtai ir prisiima visą atsakomybę už galimus autorių teisių ar kitų intelektualinės nuosavybės teisių pažeidimus.

12. Dirbtinio intelekto sukurti vaizdai priimami **tik atskiroje nominacijoje „Jaunas žmogus: DI interpretacija“**.

13. Kitos konkurso kategorijos darbai turi atitikti temą **„Jaunas žmogus XXI amžiuje“**. Temos neatitinkantys darbai nevertinami.

14. Techniniai reikalavimai:

- formatas – JPG (JPEG);
- raiška – ne mažesnė kaip 300 dpi;
- failo dydis – ne didesnis nei 3 MB;
- nuotraukose negali būti logotipų, vandens ženklų, datų ar kitų žymėjimų.

15. Vertinimo kriterijai: originalumas, meniškumas, emocionalumas, temos aktualumas, techninis atlikimas.

16. Darbai, kurių turinys propaguoja smurtą, diskriminaciją, religinę ar tautinę nesantaiką arba pažeidžia Lietuvos Respublikos teisės aktus, nevertinami.

## V. DARBŲ PATEIKIMAS

17. Dalyvių anketos ir darbai pateikiami per „Google Forms“ formą: <https://forms.gle/hXfP6EV2Pfe8rnN39>

18. Asmens duomenų valdytojas – Kauno moksleivių techninės kūrybos centras. Dalyvių asmens duomenys tvarkomi tik konkurso organizavimo, administravimo ir viešinimo tikslais, laikantis Bendrojo duomenų apsaugos reglamento (BDAR).

19. Darbai priimami iki **2026 m. balandžio 30 d. imtinai**.

20. Pavėluoti, techninių ar kitų Nuostatų reikalavimų neatitinkantys darbai nevertinami.

## VI. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

21. Konkurso darbus vertina profesionalūs fotografai, fotografijos meno ekspertai, Lietuvos fotomenininkų sąjungos nariai.

22. Kiekvienoje amžiaus grupėje skiriamos šios vietos ir apdovanojimai:

- I vieta,
- II vieta,
- III vieta,
- 3 paskatinamieji diplomai.

23. Iš visų amžiaus grupių išrenkamas vienas **GRAND PRIX** laureatas.

24. Atskirai skiriama nominacija **„Jaunas žmogus: DI interpretacija“**.

25. Geriausi **120 darbų** įtraukiami į skaitmeninį fotografijos katalogą **„YOUNG PEOPLE IN THE XXI CENTURY 2026“**.

26. **30 autorių darbų** eksponuojami tarptautinėje fotografijos parodoje Kauno PC „Akropolis“ ir kitose Kauno viešosiose erdvėse.

27. Konkurso nugalėtojai skelbiami Kauno MTKC interneto svetainėje ([www.mtkc.lt](http://www.mtkc.lt)) ir socialiniuose tinkluose.

28. Nugalėtojai apdovanojami Kauno MTKC diplomais, parodos dalyvio sertifikatais, trofėjais ir asmeniniais prizais apdovanojimų ceremonijoje, kuri vyks 2026 m. birželio 4 d. Kauno kolegijos Menų akademijoje (A. Mackevičiaus g. 27), konferencijos metu.

29. Visi konkurso dalyviai ir juos rengę mokytojai kviečiami dalyvauti papildomuose renginiuose:

- nuotoliniame seminare „Fotografijos konkurso gidas: Jaunas žmogus XXI amžiuje“ (2026 m. balandžio mėn.);
- konferencijoje ir kūrybinėse dirbtuvėse „Fotografijos kelias: kūryba, kritika, vertinimas“, kurios vyks 2026 m. birželio 4 d. 13.00–17.00 val. Kauno kolegijos Menų akademijoje (A. Mackevičiaus g. 27);
- konkurso geriausių darbų parodoje, konferencijos metu.

## VII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

30. Organizatoriai turi teisę, nurodydami autorystę ir nemokėdami honoraro, naudoti konkursui pateiktas fotografijas tik nekomerciniais tikslais: konkurso ir jaunimo fotografijos viešinimui, parodoms, leidiniams, katalogams, internetinei sklaidai ir archyvavimui. Organizatoriai neįgyja išimtinių turtinių autorių teisių ir neturi teisės perduoti fotografijų naudoti tretiesiems asmenims komerciniais tikslais.

31. Pateikdamas darbus, autorius patvirtina, kad yra pateiktų fotografijų autorius, turi visas reikalingas teises į pateikiamus vaizdus, taip pat pavaizduotų asmenų (ar jų teisėtų atstovų) sutikimus, jei asmenys nuotraukose yra atpažįstami. Už autorių teisių, atvaizdo teisių ar kitų teisės aktų pažeidimus atsako darbų autorius.

32. Nuotraukų ir dalyvio anketos pateikimas laikomas dalyvio sutikimu su šiais Nuostatais. Šis sutikimas galioja neribotą laiką tiek, kiek tai susiję su konkurso viešiniu, archyvavimu ir konkurso istorijos sklaida.

33. Informacija apie konkursą teikiama:

internetinėje svetainėje [www.mtkc.lt](http://www.mtkc.lt);

el. paštu: [youngpeoplexxi@gmail.com](mailto:youngpeoplexxi@gmail.com);

konkurso koordinatore – metodininkė Danguolė Čiurlionienė, tel. +370 699 31324.

---